



INTONATION / PHONETIK DER TIBETISCHEN BUCHSTABEN

	Intonation			
	nicht aspiriert hoher Ton	aspiriert hoher Ton	aspiriert tiefer Ton	nicht aspiriert tiefer Ton 4 Nasal-Laute
guttural (lat.: guttur - Kehle)	ཀ་ ká	ཁ་ khá	ག་ ga (weiches g)	ང་ ñga (stark nasal)
palatal (lat.: palatum - Gaumen)	ཅ་ tschá	ཆ་ tschhá	ཇ་ dja	ཉ་ ñya (leicht nasal)
dental (lat.: dentus - Zahn)	ཉ་ tá	ཐ་ thá	ད་ ða	ན་ na (leicht nasal)
labial (lat.: labium - Lippe)	པ་ pá	ཕ་ phá	བ་ ba	མ་ ma (leicht nasal)
palatal sibilant (lat.: sibilare - zischen)	ཅ་ tzá	ཆ་ tzhá	ཇ་ dsa (stimmhaft)	
sibilant		ཉ་ schhá	ཞ་ čha	ཟ་ ouwa
sibilant		མ་ ssá (stimmlos)	ཙ་ sa (stimmhaft)	ཛ་ ja (weiches j)
aspiriert (lat.: a+spirare - an-atmen)		ཉ་ há	ཨ་ a (auch tonloser Skript)	ར་ ra (weich gerollt)
dental alveolar (lat.: alveolaris - Kiefer)				ལ་ la
lautlos	<p>ཨ་ a</p> <p>(als a gesprochen wenn er als Buchstabe nur so auftritt – „impliziertes“ a ansonsten hat dieser Buchstabe gar keine Aussprache)</p>			